

VERBALE RIUNIONE DIRETTIVO PRO LOCO 28 OTTOBRE 2025

Presenti: Gozzi Fabrizio Davide, Enzo Fongi, Nunzio Blanca, Maura Tavella, Massimiliano Fortunato, Marzia Peloso, Paola Remussi, Cecilia Sabbi e Daniele Fricano Daniela d' Alessandro, Cinzia Gubbioli e Martina Leone da remoto.

Dopo un riesame dello Statuto che permette il rinnovo del Direttivo ogni quattro anni, rimandiamo la Convocazione della Assemblea Straordinaria al prossimo anno.

Il Presidente, consultando Unpli, comunica che in caso di ritardo oltre la scadenza (maggio 2026) è necessario farne comunicazione con Verbale.

Entrano in Direttivo tre nuovi Soci: Katia Cosso, Kati Kangos e Andrea Ugolotti (vedi allegato)

Viene comunicato il recente incontro con la Giunta Comunale per condividere la situazione Cinema (vedi allegato).

Il Tesoriere Nunzio Blanca espone i ns Bilanci che ad esclusione del Cinema, in buona parte chiudono in attivo.

Il Presidente presenta i prossimi impegni il 20 nov Giornata Diritti fanciullo e 20 dic Babbo Natale, chiedendo disponibilità ai Consiglieri.

Il segretario Enzo Fongi impegnato con Biblioteca per il calendario seconda Edizione Autori + libro, chiede un contributo di 300€ da Proloco. (vedi allegato)

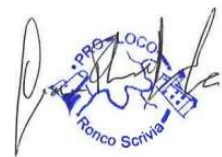
Daniele F comunica la rinuncia all' Evento Bricks previsto nella giornata del 7 dic 2025

L' incontro si chiude alle ore 22:00.

Il Segretario **Enzo FONGI**



Il Presidente **Fabrizio Davide GOZZI**



Memo: riflessioni di principio

24ott2025

gli ultimi due bilanci Proloco Cinema si chiudono con un passivo di circa 2mila; un passivo che a ns avviso potrebbe rappresentare un trend anche gli anni successivi. Fortunatamente la Gestione può far conto su un certo risparmio, ma il problema va comunque affrontato e condiviso per cercare di invertire la rotta.

Purtroppo è nota a tutti la crisi delle Sale che anche ultimamente deve registrare +chiusure (p.e. PietraL e Albenga multisala), sono anche note le motivazioni, dal mutamento dei consumi, dal mancato ricambio generazionale etc.. Non ultimo aggiungerei i Costi dei Distributori, forse unico soggetto della filiera cinema (penalizzati corrieri, dipendenti sala, tipografi etc) a non voler diminuire i costi di Listino; se pago un noleggio 200€, aggiungo 50e di costi generali dovrei avere almeno 40spettatori paganti 6€cad !. Ai tempi in cui usciva un prodotto commerciale da weekend tale da darci un incasso sui 1000€, potevamo spalmare l'utile sulle serate autore in passivo, dopo il Covid non è +così e a meno di eccezioni (pe. Cortellesi), l'offerta è calata.

Il ns Cinema operativo dal 2006 (vicini ai venti anni) da sempre a cercato di ampliare l'offerta per pubblici diversi, dal 2009 è Sala Fice proponendo il 60% film Ita e EU autore, eventi coinvolgendo soggetti magari non frequentatori p.e. Tennis OMP etc ; la programmazione spesso fa film alla seconda settimana di uscita, per cui direi che su questo fronte non ci servono maestri.

Inoltre essendo in Consiglio Anec e Fice siamo sempre aggiornati su eventuali Contributi e Tax Credit che in questi anni abbiamo ottenuto tutte le volte che avevamo i parametri richiesti, dai Beni Culturali otteniamo un premio di circa 5mila/anno per la programmazione autore. Stiamo studiando la domanda per Europa Cinemas che dà importanti contributi su % film Unione Europea.

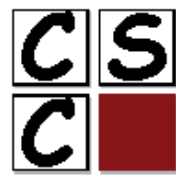
Ma il ns target spettatori anno se va bene arriva a 10mila per una stagione da settembre a maggio, con un 30% per i locali e 70% provenienti dalla Valle ma anche dal Basso Piemonte soggetti alla programmazione delle multisale (Spinetta Marengo ha chiuso nel 2024)

La ns Sala dopo i Contributi PNRR (pompa calore, fotovoltaico, proiettore laser etc) ha una prospettiva di vita di almeno altri dieci anni.

Inoltre il Cinema viene utilizzato per altre attività Sociali che indubbiamente ne aggiungono importanza, ma che essendo gratuite, alzano i costi di mantenimento.



Comune di Ronco Scrivia



Centro Servizi Culturali



Biblioteca Civica T. Marangoni



Biblioteca Civica Tranquillo Marangoni Ronco Scrivia

incontri conferenze presentazioni libri musica film



Calendario 2025-2026

SABATO 25/10/2025 ore 16

Chiara Casale e Roberto Borsari

Il cammino dei ribelli

SABATO 06/12/2025 ore 16

Paolo Zangari

Conati di indomiti sentimenti

SABATO 20/12/2025 ore 16

Paolo Giardelli

Tradizioni del Natale, notti sante e notti di paura con Fabio Paveto

SABATO 24/1/2026 ore 16

Luca Borzani

Il giorno della memoria e il nostro presente

SABATO 7/2/2026 ore 16

Davide Canazza, Ennio Cirnigliaro, Sergio Pedemonte, Ivan Repetto

La via Postumia e la tavola di bronzo della Valpolcevera. Un aggiornamento

SABATO 21/2/2026 ore 16

Corrado Bazzano

La Rondine dei Giovi

SABATO 7/3/2026 ore 16

Graziella Percivale

Tutti i colori del silenzio

SABATO 7/3/2026 ore 17

Silvio Curletto

Il sorriso di Amelia

SABATO 14/3/2026 ore 16

Sergio Rossi

Il dono di Matilde

SABATO 21/3/2026 ore 16

Margerita Orsero

Tema da definire ... Rolli ?

SABATO 08/3/2026 ore 16

Alessio Schiavi

Vescovi partigiani boscaioli

SABATO 11/4/2026 ore 16

Emanuele Roccatagliata e Alessio Schiavi

L'Appennino Racconta... storie dell'Antola

SABATO 18/4/2026 ore 16

Giovanna Sissa

Bolis Il mio granello di sabbia

SABATO 9/5/2026 ore 16

Carlo Merello

Merello Libro + Mostra

SABATO 23/5/2026 ore 16

Giulia Nattino

Oltregiogo

SABATO xx/xx/2026 ore 16

Maurizio Maggiani

La memoria e la lotta

SABATO xx/xx/2026 ore 16

Guido Festinese

La storia di Creuza de ma

